

- for english please scroll down -

## **OPEN CALL (bis 31. März 2010)**

Umgestaltung des Lueger-Denkmal in ein Mahnmal gegen Antisemitismus und Rassismus in Österreich

Der Open Call wird vom Arbeitskreis zur „Umgestaltung des Lueger-Denkmal“ und der Universität für angewandte Kunst Wien ausgeschrieben.

<http://luegerplatz.com>

### **Inhaltliche Thematik und Ziel**

Die Wahlkämpfe in- und außerhalb Österreichs zeigen, wie sehr Antisemitismus von Parteien und sozialen Gruppen bis heute politisch instrumentalisiert wird. Antisemitische Agitation ist meist Teil einer umfassenden rassistischen Rhetorik, die versucht durch „Stammtischargumente“ zu punkten.

Das Denkmal für den ehemaligen Wiener Bürgermeister Karl Lueger (1897–1910) wurde 1926 enthüllt und prägt bis heute den gleichnamigen Platz im Zentrum Wiens. Das Ehrenmal heroisiert dadurch Karl Lueger als Politiker und Bürgermeister. Es verschweigt allerdings, dass er das Amt aufgrund seiner populistischen und antisemitischen Hetze erreicht hat. Adolf Hitler bewunderte ihn später dafür und widmete ihm sogar mehrere Seiten in seinem Buch „Mein Kampf“.

Trotz jahrzehntelanger Diskussionen und zahlreicher Interventionen steht das Denkmal bis heute an prominenter Stelle im ersten Bezirk in Wien. Alle bisherigen Anträge zur Umbenennung des Lueger-Platzes und des Lueger-Rings wurden von der Stadt Wien abgelehnt. PolitikerInnen, die sich des Antisemitismus bedienen, sollten nicht mehr durch Denkmäler und Straßennamen geehrt werden. Die Tatsache, dass es passiert, soll aber auch nicht verschwiegen werden. Deshalb fordert der Arbeitskreis, dass das Lueger-Denkmal nicht einfach abgerissen, sondern in ein Mahnmal gegen Antisemitismus und Rassismus in Österreich umgestaltet wird.

**Eine internationale Jury wird im April 2010 einen Entwurf auswählen. Der Arbeitskreis wird sich für die Umsetzung dieses Entwurfes einsetzen.**

**Zentraler Bestandteil des Open Calls wird eine Publikation und eine Ausstellung sein, wo alle eingesandten Entwürfe präsentiert werden.**

## **Kriterien der Einreichung**

Das Mahnmal gegen Antisemitismus und Rassismus in Österreich soll Karl Lueger als historische Person thematisieren. Am Lueger-Platz soll ein Mahnmal entstehen, das sich gegen jede Form von antisemitischer und rassistischer Agitation wendet. Sowohl die historischen Umstände als auch die gegenwärtige Situation können hierbei zum Gegenstand des umgestalteten Lueger Denkmals werden.

Schicken Sie Ihre Beiträge in digitaler Form (300 dpi / Größe A5/A4 / jpeg / nicht größer als 5 MB per Mail / oder als pdf) an:

[opencall@luegerplatz.com](mailto:opencall@luegerplatz.com)

oder per Post an: Universität für angewandte Kunst Wien, Klasse Kunst und Kommunikative Praxis, z. H. Univ.-Lekt. Mag. art. Martin Krenn, Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Die Einreichung sollte neben dem Entwurf folgende Informationen beinhalten:

EinreicherIn (Einzelperson oder Kollektiv):

Projekttitle:

Adresse:

Telefon/Fax:

E-Mail:

Website:

AnsprechpartnerIn:

Schätzung der Kosten bei Umsetzung:

Bitte legen Sie eine Einverständniserklärung bei, sodass die Skizzen und Texte Ihrer Einreichung sowohl auf der Website in der Publikation als auch in der Ausstellung öffentlich gezeigt werden dürfen.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an:

[opencall@luegerplatz.com](mailto:opencall@luegerplatz.com)

## **Jury**

Aleida Assmann, Literatur- und Kulturwissenschaftlerin, Professorin an der Universität Konstanz

Gerald Bast, Rektor der Universität für angewandte Kunst Wien

Eva Blimlinger, Historikerin

Felicitas Heimann-Jelinek, Chef-Kuratorin jüdisches Museum Wien

Johanna Kandl, Künstlerin, Professorin an der Universität für Angewandte Kunst

Lisl Ponger, Künstlerin

Doron Rabinovici, Schriftsteller, Essayist und Historiker

VertreterInnen des Arbeitskreises (zusammen eine Stimme)

## **Arbeitskreis**

Der Arbeitskreis zur „Umgestaltung des Lueger-Denkmal“ wurde von Martin Krenn gemeinsam mit Studierenden der Universität für angewandte Kunst Wien/Abteilung Kunst und kommunikative Praxis gegründet und setzt sich aus folgenden Personen zusammen:

Ruben Demus, Sabine Duschnig, Lukas Frankenberger, Jakob Glasner, Iris Hummer, Jasmina Hirschl, Veronika Kocher, Mona Liska, Ursula Malina-Gerum, Lilly Panholzer, Elke Elisabeth Reiserbauer, Michaela Scheiflinger, Peter Schlager, Daniel Stuhlpfarrer, Elena Waclawiczek, Paul-Lukas Wagner, Maria Wambacher

## **Kontakt**

[opencall@luegerplatz.com](mailto:opencall@luegerplatz.com)

oder per Post an:Universität für angewandte Kunst Wien,Klasse Kunst und Kommunikative Praxis,z.H. Univ.-Lekt. Mag. art. Martin Krenn,Oskar Kokoschka-Platz 21010 Wien

## **OPEN CALL (till 31st March 2010)**

Open call for submissions to re-design the site of the Lueger Statue transforming it into a monument against anti-Semitism and Racism in Austria

Der Open Call is announced by the pressure group for "Redesigning the Lueger Statue Site" and the University of Applied Arts Vienna.

<http://en.luegerplatz.com>

### **Subject matter and aims**

Elections both in and outside Austria have shown just how much anti-Semitism continues to be politically instrumentalised by parties and social groups. Anti-Semitism is usually a part of a more extensive racist rhetoric that attempts to make cheap populist points.

The statue to former mayor Karl Lueger (1897–1910) was unveiled in 1926 and dominates a square in the centre of Vienna which also bears his name. The statue in honour of Karl Lueger glorifies him as politician and mayor. It conceals the information that he was elected Mayor of Vienna because of his populist anti-Semitic agitation.

Later Adolf Hitler expressed his admiration for him, devoting a number of pages in "Mein Kampf" to him.

Despite decades of discussion and numerous interventions the statue still stands there in its full glory. All petitions to re-name Lueger Square and the Lueger Ring have been rejected by the City of Vienna. Politicians who play on anti-Semitism should not be honoured with statues. The fact that it has happened in the past should not be concealed. For this reason the pressure group demands that the Vienna statue of former mayor Lueger should not simply be removed, it should be re-structured into a monument against anti-Semitism and racism in Austria. The pressure group will attempt to implement the winning design.

**In April 2010 an international jury will select the winning design. A crucial element of the open call will be a publication and an exhibition in which all entries will be presented.**

### **Conditions of Entry**

The Monument Against Anti-Semitism and Racism in Austria will thematise Karl Lueger as a historical person. The monument to be located in Lueger Platz should stand for opposition to any form of anti-Semitic and racist agitation. This is understood to include historical circumstances as well as the current situation as appropriate subject matter.

Send your contributions in digital form (300 dpi / size A5/A4 / jpeg / no larger than 5 MB per Mail / or as pdf) to:

opencall@luegerplatz.com  
or by mail to:

University of Applied Arts Vienna,  
Klasse Kunst und Kommunikative Praxis,  
c/o Univ.-Lekt. Mag. art. Martin Krenn,  
Oskar Kokoschka-Platz 2,  
1010 Vienna

**Along with the proposal, the submission should contain the following information**

Submitted by (individual or collective):  
Title of project:  
Address:  
Phone/Fax:  
E-Mail:  
Website:  
Contact person:  
Estimate of realisation costs:

Please enclose/attach a declaration of consent so that we will be able to publish the sketches and texts from your submission on our website, in the publication as well as present them publicly in the exhibition.

Further information/questions to:  
opencall@luegerplatz.com

**Jury**

Aleida Assmann, Professor at the University of Constance in literature and cultural sciences  
Gerald Bast, Rector of the University for Applied Arts, Vienna  
Eva Blimlinger, Historian  
Felicitas Heimann-Jelinek, Head Curator of the Jewish Museum, Vienna  
Johanna Kandl, Artist, professor at the University of Applied Arts, Vienna  
Lisl Ponger, Artist  
Doron Rabinovici, Author, essayist and historian  
Representatives of the pressure group (one vote)

**Pressure group**

The pressure group for "Redesigning the Lueger Statue Site" was formed by Martin Krenn together with students of the University of Applied Arts/Department of Art and Communication Praxis and consists of the following people: Ruben Demus, Sabine Duschnig,

Lukas Frankenberger, Jakob Glasner, Iris Hummer, Jasmina Hirschl,  
Veronika Kocher, Mona Liska, Ursula Malina-Gerum, Lilly Panholzer,  
Elke Elisabeth Reiserbauer, Michaela Scheiflinger, Peter Schlager, Daniel  
Stuhlpfarrer, Elena Waclawiczek, Paul-Lukas Wagner, Maria Wambacher

**Contact**

[opencall@luegerplatz.com](mailto:opencall@luegerplatz.com)

or by mail to: University of Applied Arts Vienna, Klasse Kunst und  
Kommunikative Praxis, c/o Univ.-Lekt. Mag. art. Martin Krenn, Oskar  
Kokoschka-Platz 2, 1010 Vienna.